

FESTIVAL THEATRE N° 2 (le retour)

Bonjour à tous !

Au mois d'avril se déroulera le second festival théâtre de la cité Gambetta. Comme certains d'entre nous ont eu la gentillesse de me le demander, il sera cette fois ouvert aux collégiens !

Au menu : spectacles professionnels, ateliers, productions d'élèves et visite du théâtre d'Arras.

J'espère que le programme proposé vous séduira.

Inscrivez-vous vite ! Le nombre de places est limité !

Merci beaucoup pour votre soutien et à bientôt !

Franck

Samedi 28 mars, de 13h à 17h : Ateliers artistiques (danse, écriture, théâtre)

Le bocal

En partenariat avec l'Université d'Artois, organisation d'ateliers artistiques, encadrés par des enseignants et des étudiants de la faculté. Une excellente manière de commencer le week-end !

POUR TOUS !!!!

Espace Bizet, Carnot

.....
.....

Jeudi 2 avril, à 20h : *Hivers* (d'après Jon Fosse)

En partenariat avec l'Université d'Artois, à l'occasion du festival *Scena Incognita*. Une très belle pièce de théâtre, présentée par la compagnie « La chevauchée » (Université Paris Ouest Nanterre)

POUR TOUS !!!!

Espace Bizet, Carnot

Entrée libre sur réservations auprès de l'Université !

(03 21 60 49 49 ou culture@univ-artois.fr)

.....
.....

Mardi 7 avril de 15 h à 17h « *Modern'art* »

Une magnifique introduction à l'art. Par la compagnie du « Pas suivant » Un très beau spectacle comique mêlant vidéo et théâtre. Consultez la pièce jointe ! Vous serez séduits !

POUR LE COLLEGE !!!

Espace culture Gambetta !

.....



.....
Vendredi 10 avril à 14h / 16h / 19h : *Complètement mytho !*

L'Olympe sur les planches ! Une série de sketches hilarants sur les dieux de l'Olympe conçus, mis en scène et interprétés par les collégiens de Marie Cuvelier !

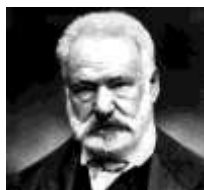
***POUR LE COLLEGE !!!
POUR TOUS à 19H !!
Espace culture Gambetta !***



.....
Mardi 14 avril de 16h à 18h: Hugo et le drame romantique

Une conférence sur le théâtre hugolien concoctée par deux des plus grands spécialistes de la question Danièle Gasiglia et Arnaud Laster ! Ces universitaires brillants vous montreront comment Victor Hugo concevait le théâtre, pourquoi il a fait scandale.

***POUR LE LYCEE !!!
Espace culture Gambetta !***



.....
Jeudi 16 avril à 16 h : Aristophane en folie !!

Par « les Aristofemmes », hellénistes de Khâgne et Hypokhâgne, sous la direction d'Elise Gillon : Un florilège de passages truculents d'Aristophane. A consommer sans modération (ou presque !)

***POUR TOUS !!!!
Espace Bizet, Carnot***



.....
Vendredi 17 avril 20h30: Soirée cabaret

Le clou de la semaine !
Par les optionnaires de théâtre de Gambetta. Un spectacle multicolore (théâtre, danse, cirque !!!)
à ne manquer sous aucun prétexte !!

***POUR TOUS !!!!
Espace Bizet, Carnot***

**Entrée : 4 euros ; entrée libre pour les élèves et les enfants
Boissons et petits fours compris. Tenue correcte exigée !**



.....

Samedi 18 avril : 9h -10h / 10h- 11h : Atelier orthophonie

Florence Levasseur revient nous voir, avec cette fois dans sa besace une batterie d'exercices pratiques pour maîtriser sa voix ! Indispensable pour tous ceux que la pratique de l'oral intéresse !

POUR LE LYCEE !!!

Lieu à définir en fonction du nombre d'inscrits!



.....

.....

Du mardi 7 avril au vendredi 17 avril : Visite du théâtre d'Arras

Le magnifique théâtre à l'italienne d'Arras nous ouvre à nouveau ses portes ! Vos élèves pourront déambuler dans la salle, visiter les coulisses et les loges, et fouler la scène. La visite dure une heure (comptez deux heures, le temps de faire l'appel, de se rendre sur place et de revenir)

POUR TOUS !!!!

Attention !

- Une visite par classe par demi-journée.
- Relâche les lundi 13 et mardi 14 avril
- Inscription impérative avant le 1^{er} avril



.....

.....

Du mardi 7 avril au samedi 18 avril : Expo « à l'antique »

L'espace Bizet accueillera à nouveau l'exposition consacrée au théâtre antique mise au point par les latinistes de Magalie Truqui. Maquettes, affiches, masques, vidéo.... : de superbes réalisations !

POUR TOUS !!!!

Espace Bizet, Carnot



ET PUIS ...

- ***Du lundi 13 au mercredi 15 avril de 14h à 17h*** les optionnaires « théâtre » de terminale seront en stage avec Yves Heck , comédien formé à l'académie d'art dramatique de Namur, acteur (notamment) pour Woody Allen (*Minnuit à Paris*) , venu présenter en décembre *Tête de lecture* (je vous prie donc de bien vouloir excuser leur absence)

Le lundi 30 mars : les optionnaires « théâtre » de seconde ***et le vendredi 3 avril*** les optionnaires « théâtre » de terminale, se produiront au festival « *Scena incognita* » organisé par l'université d'Artois (je vous prie donc de bien vouloir excuser leur absence)



**1 TEXTE. 2 MÈTRES CARRÉS.
3 MINUTES.**

Des corps. Des voix. Tout n'est qu'une question de rencontre. Rencontre d'un texte et de son auteur, de mots et de gestes, d'un espace et d'un temps, d'un lecteur et d'un public. Offrir une voie à l'écriture. **Le Bocal** est l'un des rendez-vous des festivals Arsène et Scena Incognita. Venez lire, écouter, échanger, découvrir des textes contemporains choisis par les participants eux-mêmes.

HIVERS

COMPAGNIE LA CHEVAUCHÉE
UNIVERSITÉ PARIS OUEST NANTERRE - LA DÉFENSE

Hivers met en jeu des figures qui tentent inlassablement de se rencontrer et de se comprendre. Et ce n'est pas simple. Car dans les pièces de Jon Fosse, il faut envisager le mot comprendre dans son sens étymologique : composé de cum « avec » et prehendere « prendre », littéralement « saisir ensemble, embrasser quelque chose ». Ce que nous avons voulu avant tout, c'est raconter une bataille : la lutte du langage pour l'assimilation au monde et par l'autre, et la volonté de se projeter dans un avenir différent, avec l'autre. C'est ce qu'on pourrait peut-être appeler l'amour. Ce lien entre les personnages n'est pas du vide et « seulement du non-dit » contrairement à ce que l'on pense souvent de l'écriture de Jon Fosse, ils sont complètement ouverts à l'autre, à l'affût de la parole.